

La News ^{ACB - Paris}

Association de Culture Berbère – Paris

Vendredi 18 juin 2021

Hommage à Idir du 29 mai



Le 29 mai dernier nous rendions donc hommage à Idir. La diffusion du direct ayant subi quelques difficultés techniques, nous avons mis en ligne une vidéo complète de l'événement, vidéo réparée et remontée sur notre chaîne Youtube et notre page Facebook.

Nous tenons une nouvelle fois ici à remercier l'ensemble des ami.e.s, adhérent.e.s, participant.e.s et soutiens qui ont permis à cette initiative de voir le jour.

[A voir ►](#)

Les Cahiers de l'ACB

C'est une nouvelle initiative que nous vous proposons. Sans doute pour les premiers jours de septembre : Les Cahiers de l'ACB – Saison 2020/2021. Il s'agira de rassembler dans une même publication l'ensemble des rencontres et entretiens organisés tout au long de l'année passée.

Ainsi cette première livraison comprendra les entretiens et thèmes suivants : **Karim Akouche** pour son roman *Deflagration des sens* (Ecritures 2020) ; **Mina Kaci, Mimouna Hadjam** et **Djamila** pour *Femmes en lutte, de l'occultation à l'affirmation* ; **Omar Hamourit** pour *Langues de l'immigration, les vrais enjeux* ; **Akila Kizzi** pour sa biographie littéraire, *Marie Louise Taos Amrouche, Passions et déchirements identitaires* (Fauves 2019) ; **Francis Dupuis-Déri** et **Ben Mohamed** pour *Mohamed Saïl, l'étrange étranger. Ecrits d'un anarchiste kabyle* ; **Tassadit Yacine** et **Hafid Adnani** pour un hommage à Mouloud Mammeri ; **Ali Guenoun** pour la question kabyle dans le nationalisme algérien ; **Feriel Lalami** pour revendications culturelles et droits des femmes, quelles convergences culturelles ? ; **Saïd Sadi** pour le tome 2 de ses Mémoires, *La fierté comme viatique (1967-1987)* et enfin **Arezki Khouas** pour sa conférence en hommage à Idir.

La publication sera vendue à prix coûtant et sur commande.

Pass Jeunes 2021



Gratuité, réductions... Du 1er juin au 30 septembre, profitez des offres exceptionnelles que vous proposent la Ville de Paris et ses partenaires.

Réservé aux jeunes entre 15 et 25 ans, ce Pass Jeunes est un chéquier gratuit composé de coupons qui vous permettent de profiter de bons plans pendant tout l'été : cinéma, piscine, expos, sports, loisirs. Toutes ces activités, plus d'une trentaine, sont proposées gratuitement ou à petits prix

exclusifs.

Le Pass Jeunes est réservé aux jeunes parisiens et aux jeunes des villes partenaires : Clichy-sous-Bois, Les Lilas, Pantin, Cachan, Bagnole, Bobigny, Bondy, Le Pré-Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville.

Le chéquier Pass jeunes 2021 est disponible à l'ACB.

Pour plus d'information vous pouvez consulter la page d'information mise à disposition par la Ville de Paris.

[Lire ici ►](#)

La Commune au 14^e Festival des Canotiers



Un programme riche pour cette quatorzième livraison du Festival des Canotiers de nos amis de l'association « MENIL MON TEMPS ». Sur le parvis de l'église de Ménilmontant du 7 au 11 juillet 2021 on célébrera les 150 ans de la Commune de Paris. A retenir dans une programmation généreuse et alléchante le concert de Cheikh Sidi Bémol (le 8 à 20h30), une soirée consacrée à la déportation des communards et des insurgés kabyles de 1870 (documentaire et exposition des Kabyles du Pacifique de Mehdi Lallaoui, le 8 à 22h15), sans oublier le film signé Solveig Anspachsur « *Louise Michel, la rebelle* » (le 9 juillet, 22h15).

[Le programme complet ici ►](#)

AmZik - ATAS - ⵎⵉⵎⵓⵔ - 2 Extraits du prochain album



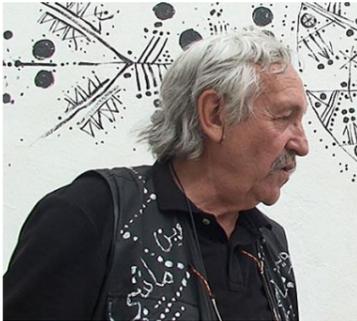
Atas et *Inejla w allay* sont deux titres du prochain album mis en ligne sur YouTube par le groupe Amzik. A écouter sans modération.

Voir et écouter

[Le 1^{er} titre ►](#)

[Le 2^{ème} titre ►](#)

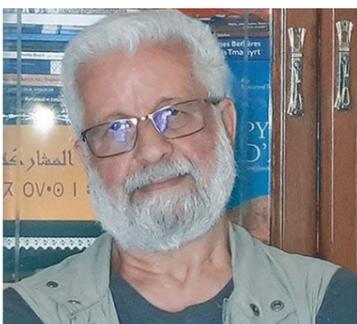
Denis Martinez en podcast



Voici le podcast d'une intervention faite le 13 mai 2018 au Centre d'Études Maghrébines en Algérie (CEMA) Université Oran 2 par Denis Martinez et qui vient d'être mis en ligne. Dans ce podcast, l'artiste plasticien et pédagogue, Denis Martinez, revient sur sa trajectoire dans le domaine de l'art et partage les grands moments de sa longue carrière artistique à travers la présentation du film documentaire intitulé « Denis Martinez, un homme en libertés », que le cinéaste Claude Hirsh lui a consacré en 2013.

[Ecouter ►](#)

Islamistes dans l'islam



Tel est le titre de deux longues contributions données par notre ami – et poète ! cela a aussi son importance ici – Ben Mohamed les 5 et 6 mai derniers au quotidien algérien *Libertés*. Entre plusieurs vérités et affirmations courageuses sur les noyautages islamistes de la « *merveilleuse Révolution du sourire* », sur le mythe d'un islam des lumières, sur la relégation de la femme « *tenue en laisse, dans un linceul mouvant* » il écrit « *les pays occidentaux n'ont aucun intérêt à voir fleurir des peuples constitués de citoyens à part entière, capables de prendre en main leur destin, d'exploiter les richesses de leur pays et de profiter des produits de leur travail tout en traitant d'égal à égal avec leurs partenaires étrangers. En bons capitalistes qui se respectent, ils n'ont toujours pas intérêt à voir ces peuples se nourrir d'un savoir productif et émancipateur. Ils ont toujours intérêt à les laisser se bercer de discours pompeux sur un passé mythique. Tous les peuples dominés peuvent toujours être fiers de leur passé. Pourvu qu'ils ne passent pas au stade où ils auraient de quoi être fiers de leur avenir.* »

[Lire la première partie ►](#)

[Lire la seconde partie ►](#)

Théâtre



La compagnie Théâtre Hamma Meliani, Etoile culturelle Paris et l'association franco-berbère d'Essonne proposent le samedi 17 juillet à 15h00 une représentation de la célèbre pièce de Mohia, *Sin nni* (*C'est deux-là*) adaptée des *Emigrés* de Slawomir Mrozek (1930-2013). Mise en scène H.Meliani, avec Belaid Cherdouh et Hakim Aoudjit. Soirée familiale au théâtre de la salle Ligne 13, 12 place de la Résistance et de la Déportation, 93200 Saint-Denis.

[Voir ►](#)

Livres et Cd à l'ACB

L'Association de culture berbère reçoit, régulièrement, en dépôt et pour vendre auprès de ses adhérents et amis des livres et CD. Voici parmi les derniers arrivés et disponibles au siège de l'association :

Chantal Allaf, *L'ivre*, Recueil de nouvelles (5.30 euros).

Arezki Khouas, *Révolte et espoir dans la chanson kabyle – Tanekra du sirem di cna n tqabaylit*, 2^e édition, 2019

[Voir la conférence sur Idir de l'auteur ►](#)

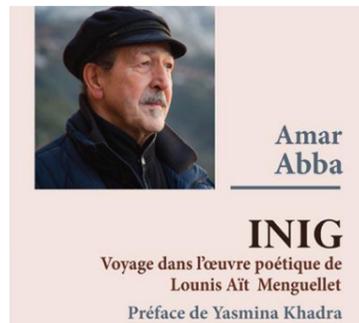
Aumar U Lamara, *Agadir n Roma* (Les remparts de Rome). Ungal, éd. Achab, Tizi Wuzu, 2018

[Voir l'entretien avec l'auteur ►](#)

CD : *Juba II* réalisé par Mokrane Aït Saada (25 euros).

[Voir présentation ►](#)

La suggestion de... Ben Mohamed



Amar Abba vient de faire paraître un livre consacré à Aït Menguellet, *Inig. Voyage dans l'œuvre poétique de Lounis Aït Menguellet*, préfacé par Yasmina Khadra (éditions Frantz-Fanon). Le 27 mai l'auteur donnait un entretien au *Soir d'Algérie*. Il y explique pourquoi il a choisi Aït Menguellet : « *Le choix de parler de ce poète plutôt que d'un autre tient à de nombreuses raisons : essentiellement à la puissance et à la richesse de son verbe, au fait que c'est un observateur attentif et vigilant de notre époque et un révélateur impitoyable de nos tares et de nos faiblesses. Qu'il a un impact significatif sur la société.* »

[A lire ►](#)

La citation du jour : Matoub Lounès

Matoub Lounès est né le 24 janvier 1956 à Taourirt Moussa. Le 25 juin prochain marquera le 23^e anniversaire de sa mort : il a été assassiné le 25 juin 1998 à Thala Bounane. Voici deux citations tirées de deux chansons de son vaste et riche répertoire. In memoriam.

*Ettsuy tamaziyt nni, ettsuy wid iyi-d ireban
Iyelb iyi wul iw tikli, ur ħudray tagmat yehfan*

Oubliant ma berbérité, oubliant mes parents
Le cœur capricieux, je n'ai point été aux côtés de mes frères
(Extrait de la chanson *Ettuy*)

*Yehzen Lwad Aëisi
Yehzen Lwad Aëisi
Mi-gebda imenyi
Yebb°ed-iten læsker deg-yid
Tuddar slant irk°elli
Şubbent yer Tizi
Kul abrid a yettfeggiđ
Aayen a yettfeggiđ
Ur telli t-tisselbi
Nehwağ tilelli
Uqbel a y-herren yer lhiđ*

Deuil sur El-Wad Aïssi
Deuil sur El-Wad Aïssi
Depuis le début des émeutes.
Nuit venue, soldats grimant à l'assaut.
Tous les villages alertés,
Le peuple afflua vers Tizi.
Toutes les rues bouillonnaient
Pourquoi bouillonnaient-elles ?
Ce n'est pas là démence !
Nous voulons la liberté,
Allons, avant qu'ils nous mènent au peloton.

(Extrait de la chanson *Yehzen Lwad Aëisi*)

ACB : 37 bis rue des Maronites 75020 Paris
M° Ménilmontant. Tél : 01.43.58.23.25 . Mail : contact@acbparis.org

Retrouvez toute notre actualité [sur notre site](#)
ainsi que l'actualité de nos partenaires
et les vidéos de nos [rencontres littéraires](#).

Rejoignez-nous sur  & 